

Preguntas frecuentes



ASISTENCIA TÉCNICA VIRTUAL “ALFABETIZACIÓN INICIAL Y DESARROLLO DE NOCIONES MATEMÁTICAS”

I. Sobre la Alfabetización Inicial

1. **¿Qué pasaría si un niño de inicial puede aprender a leer? Teniendo en cuenta que muchos de los personajes de la historia aprendieron a leer entre los 4 años: ejemplo: Gauss, Vargas Llosa. Esperamos que olviden la lectura?**

Los niños en el nivel inicial pueden aprender a leer, sí, claro que sí. Esto dependerá de la diversidad de oportunidades que haya tenido en el hogar y en su escuela. Sin embargo, es importante señalar que en el nivel inicial no los obliguemos, ni esperamos que egresen leyendo de forma convencional, sino que debemos brindarles oportunidades de leer por sí mismos y a través de un adulto, que les permita seguir avanzando como lectores también puede ser a través de la biblioteca, de esa manera voy a seguir favoreciendo la interacción con el texto, también puedo invitar a este niño para que lea a sus compañeros.

2. **¿Qué estrategias se podrían dar a las familias para evitar la solicitud constante de planas para sus niños y niñas e interesarse por la lectura y escritura?**

Cada uno de los fascículos (del 1 al 8) tiene orientaciones tanto para los docentes como para las familias, en estos fascículos se involucra a la familia para que acompañe las actividades planteadas, al tomar contacto con estas actividades la familia tiene la oportunidad de conocer y comprender cómo su hija o hijo se apropia del sistema de escritura y el lenguaje escrito, con actividades lúdicas y desafiantes. Desde sus inicios, los niños, exploran y leen a través de un adulto o por sí mismos textos completos, en la que las planas no tienen sentido para ellos y el copiado repetitivo no contribuye al logro de los aprendizajes de la lectoescritura. Hay que motivar a las familias a involucrarse en estas actividades.

3. **¿Por qué no se toman cuentos peruanos para estos fascículos?**

En este fascículo se ha empleado algunos textos de la biblioteca de aula, ello no implica que no se pueda usar otros textos de la biblioteca, como aquellos libros de autores peruanos: “El zorro enamorado de la Luna”, o los cuentos de Cucha del Águila, entre otros, desarrollando una secuencia metodológica similar a la de las fichas, realizando las adecuaciones pertinentes de acuerdo a las necesidades y contexto de los estudiantes.

4. **¿La conciencia fonológica es oportuna en este enfoque comunicativo textual?**

Lo fonológico entra en el análisis del sistema de escritura, pero solo con lo fonológico no se aprende a leer y escribir, también entra la semántica, gramática y sintaxis. Cuando el niño o niña le dicta a la maestra respecto al propósito de realizar una invitación, la docente lo lee y se vuelve a corregir en conjunto con los estudiantes, para nuevamente releer, ello tiene que ver con sintaxis, gramática, semántica. Es un conjunto de aspectos desde el inicio que se toma en contacto con la lectura.

5. **¿Qué tipo de letra se debe usar en III ciclo para el aprendizaje de la escritura?**
La letra que es más sencilla es la letra mayúscula, porque a nivel motriz utilizamos líneas y círculos. El estudiante puede utilizar cualquier letra siempre que cumpla su condición de lo que tiene el sentido de escritura que es que aquellas personas que me lean me puedan comprender. La preocupación no debe ser mejorar la caligrafía.
6. **¿El ambiente alfabetizador es un gran soporte para que los niños y niñas se inicien en la lectura y escritura?**
Definitivamente, los referentes son fundamentales para que los niños puedan acudir a ellos cada vez que lo necesiten para construir y apropiarse del sistema de escritura.
7. **El proceso de escritura ¿Tiende a desaparecer por la tecnología?**
El objeto de estudio son las prácticas sociales de lectura y escritura, si bien es cierto que la lengua es viva y cambiante, lo que se busca en la escuela es brindar oportunidades para que los estudiantes logren desarrollar sus competencias de lectura y escritura, es decir sean usuarios de la cultura escrita en estos entornos cambiantes, de ahí que la misma realidad actual los reta a enfrentarse al sistema de escritura alfabético, así como a la diversidad de géneros textuales, por lo que las exigencias para leer y escribir son mayores.

II. Sobre el Desarrollo de las nociones matemáticas

8. **Pero... ¿esas chapitas , palitos, tapitas , etc... se pueden convertir en estructurado?**
Los materiales estructurados han sido creados con un propósito específico para desarrollar ciertas habilidades como por ejemplo los bloques lógicos, mientras que los materiales no estructurados no, pero ofrece grandes posibilidades al estudiante .Depende del criterio del docente si a las chapitas le colocamos números o los puntos como los dados, ya el material se convertiría en estructurado tendría un propósito determinado.
9. **¿Qué estrategias en aulas multigrado con estudiantes inclusivos TEA, con DI leve, se podría utilizar para jugar con el dado a formar grupos?**
El trabajo colaborativo se perfila como la mejor opción para abordar la inclusión escolar de los niños con TEA. Y para los niños con DI leve el modelado es una buena opción.
10. **Cuando observamos las situaciones o retos que se abordan en los fascículos podrían diferir de las situaciones significativas de sus experiencias de aprendizaje que trabaja el docente en el aula, ¿Qué debería hacer el docente para trabajarlos sin romper la articulación de las actividades en las experiencias de aprendizaje?**
En inicial en reto 1 de fascículo1 se menciona el recolectar piedritas, esto se puede relacionar con los elementos de la naturaleza. Sin embargo con los bloques lógicos, se podría hacer en el juego libre, siempre y cuando se explique las reglas del juego. No se debe romper la articulación. Los fascículos son herramientas, deben ser utilizados como tal .Los recursos son un soporte, no se planifica pensando en los fascículos o cuadernos de trabajo sino en necesidades, intereses de los estudiantes de estudiantes.
11. **¿Todo material propuesto sirve, lo importante como docentes es llevarlo a la práctica desde la planificación en donde implica contextualizar según la realidad de los estudiantes?**

Efectivamente, el docente debe asegurar que los estudiantes utilicen distintos tipos de materiales, según sea la intención educativa, procurando una selección adecuada de los mismos por su potencial formativo y mediador en el aprendizaje. Los materiales deben ser accesibles a todos los estudiantes para que tengan la oportunidad de manipular, experimentar, interactuar

con ellos. En la zona rural tenemos muchos materiales no estructurados que provienen del ambiente cultural y natural.